



GABINETTO  
SCIENTIFICO  
LETTERARIO  
G.P. VIEUSSEUX

**GIUNTI EDITORE**

Gabinetto Vieuusseux, Palazzo Strozzi

**Giovedì 21 febbraio, ore 10.00**

## **I libri della Barbèra** **Un'avventura editoriale italiana** **dall'Ottocento ai giorni nostri**

Giornata di studi in occasione dell'uscita alle stampe de

### **La rosa dei Barbèra**

**Editori a Firenze dal Risorgimento ai Codici di Leonardo**

– Giunti Editore, 2012 –

Saluti di **Bruno Mari**, Vicepresidente della Casa Editrice Giunti e di **Gloria Manghetti**, Direttore del Gabinetto Vieuusseux

#### **Sala dell'Altana, ore 10.00**

- Gaspero Barbèra, tipografo editore nel Risorgimento fiorentino - **Cosimo Ceccoli**
- Il mestiere di editore nelle autobiografie di Gaspero e Piero Barbèra - **Gianfranco Tortorelli**
- Istruire/Educare gli italiani: i libri per la scuola e per il popolo - **Carmen Betti**
- Le Edizioni nazionali delle opere di Galilei e di Leonardo da Vinci - **Flavia Cristiano**

Conclusioni di **Carla Ida Salviati**

#### **Sala Ferri, ore 15.00**

- Carducci, la Diamante e il canone letterario dell'Italia unita - **Riccardo Brusagli**
- Montale tra Bemporad e Barbèra - **Franco Contorbia**
- La poesia nel catalogo Barbèra - **Paolo Fabrizio Iacuzzi**
- Il Museo Barberiano - **Aldo Ceccoli**
- Un long-seller della Barbèra:  
*Misteri del chiostro napoletano* - **Roberta Mazzanti**